

# NUEVO Estilo

LA ELEGANCIA QUE VIVES

Nº 504 • MAYO / JUNIO 2020

**GANAS DE AIRE LIBRE**  
EL ESPLENDOR DE  
LOS ESPACIOS EXTERIORES

**LAS PAREDES  
HABLAN (BIEN)**  
PAPELES PINTADOS QUE  
CUENTAN HISTORIAS

LA  
ALEGRÍA  
EN CASA

¡SÍ! LA DECO PUEDE TRAERLA

ALEMANIA 3,20 € • ANDORE 3,90 € • BELGIOS 3,90 € • FRANCIA 6,00 € • GRCIA 7,60 € • HOLANDA 7,00 € • ITALIA 6,00 €



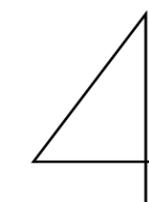
# Lo más fresco

COLOR Y LIGEREZA CREAN UNA SIMBIOSIS MUY ESTIVAL, EL ESCENARIO RELAJADO QUE INVITA A TRANSFORMAR TU ENTORNO. ¡ADELANTE!

Texto: **Pilar Barrio**

## LOS JARRONES IMPACTO

La firma **Utopia & Utility** combina lo funcional con lo fantástico a través de la artesanía. Su fundadora, la diseñadora Pia Wüstenberg, colabora con talleres de toda Europa para hacer cada uno de los materiales que componen las piezas. Estas tres forman parte de la colección *Rhapsody in Blue*, donde el cristal manual en tonos acuarela se acompaña de detalles en madera. [utopiaandutility.eu](http://utopiaandutility.eu)



## LA LÁMPARA (CASI) INGRÁVIDA

De una en una o formando un elegante racimo, la luminaria de techo *Coco* parece flotar en el espacio. Su esfera se sustenta en una estructura ligera de formas orgánicas y emite una preciosa luz cálida. Es una de las novedades que la marca **LEDS C4** ha desarrollado junto al estudio de diseño barcelonés Nahrang. [leds-c4.com](http://leds-c4.com)



## EL LIBRO TOTAL

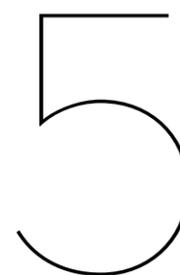
La figura y el fantástico universo de Antonio Gaudí, como nunca antes se había mostrado.

**Taschen** publica, en formato XL, la obra de Rainer Zerbst con nuevas fotografías, planos y dibujos del propio arquitecto modernista, así como con un extenso apéndice de todas sus obras que incluye mobiliario y proyectos inacabados. [taschen.com](http://taschen.com)



## EL VINILO MODERNO

¿Círculos de terrazo encapsulados en baldosas cerámicas? No es imposible para el pavimento de vinilo *Chips*. Con un efecto asombroso, en tonos frescos y juguetones, este modelo de **Atrafloor** es sumamente resistente y fácil de colocar. [www.atrafloor.com](http://www.atrafloor.com)



## LA CONSOLA CON HUMOR

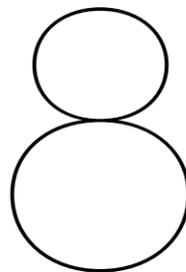
*Comme des Fornà* es una irresistible consola de **Fornasetti** con la hipnótica repetición de su icónico dibujo de los labios rojos. Pasión e ironía en una pieza realizada con técnicas artesanales y decorada por los pintores del atelier de Milán. [fornasetti.com](http://fornasetti.com)



## EL TERCIOPELO TAMBIÉN ES PARA EL VERANO

De los tonos neutros y sofisticados tierra a los cálidos y opulentos, la paleta de 47 colores de aspecto satinado de la serie *Jimena*, de **Alhambra**, hace del terciopelo un tejido estrella esta temporada. [alhambraint.com](http://alhambraint.com)





## EL YUTE SUPERSTARS

Este material se convierte con el buen tiempo en la estrella de salones, dormitorios y porches techados transformado en las más frescas y atractivas alfombras. De arriba abajo: modelo de la colección *Safari*, de **Alfombras Peña**; con círculos mostaza, *Kool Banane*, de **Élitis**; y dibujo abstracto en *Chimneys*, de **Kilombo Rugs**. [alfombraspena.com](http://alfombraspena.com) [elitis.fr](http://elitis.fr) [kilombohome.com](http://kilombohome.com)



## EL PROYECTO ILUSIONANTE

El amor por la alta artesanía y el uso respetuoso y ético de los materiales guían el carro de té *Cascas* y la consola *Raíz*, las piezas con las que Patricia Urquiola -a la izda.- inaugura la división de diseñadores internacionales de **Etel**. Esta firma brasileña fundada por Etel Carmona en los años 80, y que ahora dirige su hija Lissa Carmona, prepara, bajo la batuta de Tony Chambers, la exposición *Mujer y diseño*, que dará a conocer a las grandes creadoras de Brasil vinculadas a la marca. [etel.design](http://etel.design)

En tiempos del coronavirus se impone el concepto de **la oficina en casa**. Hemos descubierto (o añorado) las ventajas de una mesa amplia y una silla ergonómica en nuestro rincón de trabajo.

Luz a placer con las **lámparas portátiles** de batería recargable. Van contigo donde y cuando quieras.

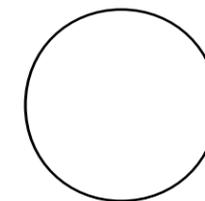
## in out

Los **interruptores blancos** dejan paso a modelos con color. Triunfan los antracitas mate, los plateados y ilos flúor!

Di adiós a los **suelos de madera oscura**. La jatoba y el wengé, aunque sofisticadas, pesan demasiado en la decoración.

## LA ESCULTURA DE JARDÍN

Su inspiración está muy clara, las formas de las opuntia ficus-indica o, lo que es lo mismo, las resistentes chumberas. **Emu** las ha recreado en los dos tamaños de su modelo *Ficus*, en acero y metal expandido. Da la opción de enriquecerlas con palas adicionales y frutas, y una lámpara en forma de hoja. [www.emu.it](http://www.emu.it)



## EL JARRÓN DE SCHIFFER

La exmodelo alemana amplía su campo de acción y del diseño de moda pasa al de la casa con su colección para **Bordallo Pinheiro**. Claudia Schiffer, gran coleccionista de la firma portuguesa, ha vuelto a su infancia al lado del Rhin para idear la serie *Cloudy Butterflies*, con piezas de detallado naturalismo como este jarrón. [bordallopinheiro.com](http://bordallopinheiro.com)



## LA LUMINARIA TÓTEM

Una creación de Giovanni Battista Gianola para la marca **Masiero**. De la familia de lámparas *Sound*, con versiones de suspensión, mesa y pie, nos fascina esta última, y más en su nuevo acabado bicolor, que combina latón cepillado y negro mate. En los anillos se han colocado difusores de vidrio blanco soplado y serigrafiado. [masierogroup.com](http://masierogroup.com)